

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez

Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>MARIO ENRIQUE CAXAJ RODRIGUEZ</u>	CUI:	<u>2691429160301</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-128-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>16502450</u>
Número de Factura:	<u>3040756372</u>	Serie:	<u>9B5CFE80</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q12,000.00</u>	Período del Informe:	<u>MES DE ABRIL DE 2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q47,225.81</u>	Plazo del Contrato:	<u>3/01/2023 AL 30/04/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>DIRECCION GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS</u>		

Objetivos del Contrato: **EL TÉCNICO se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS** de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (según cláusula de contrato: tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en el desarrollo de las actividades relacionadas con la evaluación del Sistema de Información Cultural (SIC), en lo concerniente a las Casas de Desarrollo Cultural.
- Apoyé en la elaboración de instrumentos y herramientas de medición que permitan valorar de manera eficaz la calidad de la información del Sistema de Información Cultural (SIC) surgida de las Casas de Desarrollo Cultural.
- Apoyé en la sistematización y categorización de toda clase de información en materia cultural surgida de las Casas de Desarrollo Cultural y destinada a innovar la calidad de la información de las Casas de Desarrollo Cultural en el Sistema de Información Cultural (SIC).
- Apoyé toda acción destinada a innovar la calidad de la información de las Casas de Desarrollo Cultural en el Sistema de Información Cultural (SIC), incluyendo supervisión territorial.
- Apoyé las acciones de capacitación en materia cultural destinadas al personal de las Casas de Desarrollo Cultural, mediante propuestas metodológicas innovadoras que permitan alcanzar en tiempo breve un Sistema de Información Cultural (SIC) moderno, dinámico y amigable.
- Apoyé las labores de revisión y edición de la información cultural recibida de las Casas de Desarrollo Cultural destinada al Sistema de Información Cultural (SIC).
- Apoyé las acciones de monitoreo, incluso de orden territorial, para que el suministro de información al Sistema de Información Cultural (SIC) por parte de las Casas de Desarrollo Cultural, sea reguar y oportuno.

MARIO ENRIQUE CAXAJ RODRIGUEZ


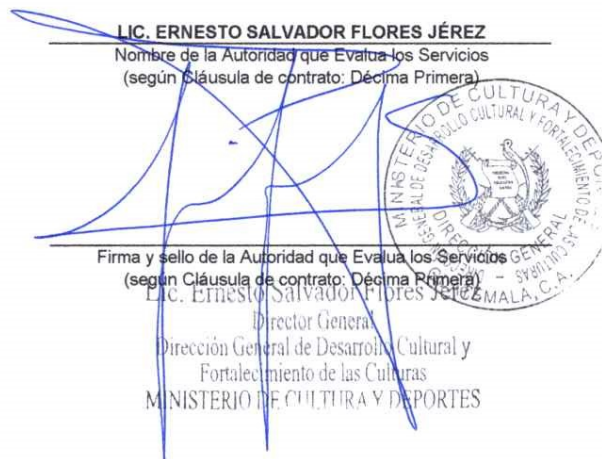
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

LIC. ERNESTO SALVADOR FLORES JÉREZ

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>MARIO ENRIQUE CAXAJ RODRIGUEZ</u>	CUI:	<u>2691429160301</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-128-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>16502450</u>
Número de Factura:	<u>3040756372</u>	Serie:	<u>9B5CFE80</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q12,000.00</u>	Periodo del Informe:	<u>3/01/2023 AL 30/04/2023</u>
Monto Total del Contrato:	<u>Q47,225.81</u>	Plazo del Contrato:	<u>3/01/2023 AL 30/04/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>DIRECCION GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS</u>		

Objetivos del Contrato: **EL TÉCNICO** se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **LA DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS** de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (según cláusula de contrato: tercera).

Desarrollo ordenado de los resultados obtenidos:

- Se logró el desarrollo de 5 actividades relacionadas con la evaluación del Sistema de Información Cultural (SIC), en lo concerniente a las Casas de Desarrollo Cultural, obteniendo insumos, recomendaciones y sugerencias para el fortalecimiento del SIC, favoreciendo la participación de instituciones de nacionales, la difusión del mismo, procesos de vinculación con instituciones del sector cultural de Guatemala, y la formulación de recomendaciones y sugerencias del mismo sector para fortalecer el SIC.
- Se logró la elaboración de 4 planes de acción, 2 instrumentos y herramientas de medición que permitan valorar de manera eficaz la calidad de la información del Sistema de Información Cultural (SIC) surgida de las Casas de Desarrollo Cultural, lo cual repercutió en favorecer la confiabilidad y certeza de los datos de la información del mismo.
- Se logró la sistematización y categorización de 30 libros virtuales para la biblioteca del SIC, 4,000 datos del patrimonio cultural, 300 datos de legislación cultural, 20 reconocimientos y premios, 15 noticias culturales, 300 datos para la agenda cultural, redacción de noticias culturales, además de 500 fuentes de información de nuevos datos destinados a innovar la calidad de la información en coordinación con las Casas de Desarrollo Cultural y el Sistema de Información Cultural (SIC). Así también se insistió en la implementación de 1 mesa técnica para la atención y coordinación del SIC y la Dirección General de las Artes en relación al Registro Nacional de Artistas RENART, mismo impulsado localmente por las Casas de Desarrollo Cultural.
- Se logró la reorganización de 3 campos y categorías del Sistema de Información Cultural, la revisión y reestructuración de 3 fichas e instrumentos de registro de información destinada a innovar la calidad de la información de las Casas de Desarrollo Cultural en el Sistema de Información Cultural (SIC), incluyendo supervisión territorial.
- Se logró realizar 8 acciones de capacitación en materia cultural destinadas al personal de las Casas de Desarrollo Cultural, mediante propuestas metodológicas innovadoras que permitan alcanzar en tiempo breve un Sistema de Información Cultural (SIC) moderno, dinámico y amigable: se impulsó la III Jornada Académica de la Semana Santa Guatemalteca en sus fases iniciales, se planificó y ejecutó el taller "Sistema de Información Cultural, Gestión Cultural y territorio, el taller dirigido al sector bibliotecas "El SIC una herramienta al servicio de las bibliotecas, SIC y el Patrimonio Intangible dirigido a personal de la Dirección de Patrimonio Cultural Intangible, taller dirigido a la Asociación Nacional de Casas de la Cultura "El SIC una herramienta útil para las Casas de la Cultura, El SIC y el patrimonio cultural y natural, el SIC y los Centros de Investigación de la Cultura, y otros.
- Se logró la revisión y edición de 500 datos de información cultural recibida de las Casas de Desarrollo Cultural destinada al Sistema de Información Cultural (SIC).
- Se logró el monitoreo a 52 Casas de Desarrollo Cultural, incluso de orden territorial, para que su suministro de información al Sistema de Información Cultural (SIC) sea regular y oportuno.
- Se logró la participación y vinculación del Sistema de Información Cultural (SIC) y las Casas de Desarrollo Cultural con las siguientes 8 dependencias del Ministerio de Cultura y Deportes: Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales, Departamento de Investigaciones antropológicas, Históricas y Arqueológicas, Departamento del Registro de Bienes Culturales, Dirección General de las Artes, Departamento de Apoyo a la Creación Artística, Dirección de Patrimonio Cultural Intangible, Dirección General del Deporte y la Recreación; con las siguientes 20 organizaciones nacionales: Asociación Nacional de Casas de la Cultura, Instituto de Investigaciones de Ciencias Humanísticas de la Universidad Rafael Landívar, la Dirección General de Investigación de la Universidad de San Carlos de Guatemala, la Escuela de Historia de la Universidad de San Carlos de Guatemala, el Centro de Estudios de las Culturas de Guatemala CECEG, la Organización Semana Santa en Línea, Movimiento de la Canción Infantil de Guatemala MOCIG, Colectivo de Artesanos, Municipalidades de Guatemala, Compañía Artística Midas, Sentidotorio de Derechos Culturales, Asociación de Museos de Guatemala, Red de Bibliotecas del Centro Histórico y áreas de influencia BIBLIONET, y otras. Con las siguientes 2 organizaciones internacionales: Universidad Nacional Autónoma de Honduras y la Comuna del Sur, con lo que se dio seguimiento a la vinculación del SIC de Guatemala en el ámbito regional.

MARIO ENRIQUE CAXAJ RODRIGUEZ  
 Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

LIC. ERNESTO SALVADOR FLORES JÉREZ  
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y  
 Fortalecimiento de las Culturas  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES





INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>MARIO ENRIQUE CAXAJ RODRIGUEZ</u>	CUI:	<u>2691429160301</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-128-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>16502450</u>
Número de Factura:	<u>3040756372</u>	Serie:	<u>9B5CFE80</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q12,000.00</u>	Período del Informe:	<u>3/01/2023 AL 30/04/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q47,225.81</u>	Plazo del Contrato:	<u>3/01/2023 AL 30/04/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>DIRECCION GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS</u>		

Objetivos del Contrato: **EL TÉCNICO** se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **LA DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS** de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (según cláusula de contrato: tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en el desarrollo de las actividades relacionadas con la evaluación del Sistema de Información Cultural (SIC), en lo concerniente a las Casas de Desarrollo Cultural.
- Apoyé en la elaboración de instrumentos y herramientas de medición que permitan valorar de manera eficaz la calidad de la información del Sistema de Información Cultural (SIC) surgida de las Casas de Desarrollo Cultural.
- Apoyé en la sistematización y categorización de toda clase de información en materia cultural surgida de las Casas de Desarrollo Cultural y destinada a innovar la calidad de la información de las Casas de Desarrollo Cultural en el Sistema de Información Cultural (SIC).
- Apoyé toda acción destinada a innovar la calidad de la información de las Casas de Desarrollo Cultural en el Sistema de Información Cultural (SIC), incluyendo supervisión territorial.
- Apoyé las acciones de capacitación en materia cultural destinadas al personal de las Casas de Desarrollo Cultural, mediante propuestas metodológicas innovadoras que permitan alcanzar en tiempo breve un Sistema de Información Cultural (SIC) moderno, dinámico y amigable.
- Apoyé las labores de revisión y edición de la información cultural recibida de las Casas de Desarrollo Cultural destinada al Sistema de Información Cultural (SIC).
- Apoyé las acciones de monitoreo, incluso de orden territorial, para que el suministro de información al Sistema de Información Cultural (SIC) por parte de las Casas de Desarrollo Cultural, sea regular y oportuno.
- Apoyé en otras actividades vinculadas con las Casas de Desarrollo Cultural designadas por la Dirección de Participación Ciudadana y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

**MARIO ENRIQUE CAXAJ RODRIGUEZ**

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

**LIC. ERNESTO SALVADOR FLORES JÉREZ**

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

